

Kompetence ( výstupy )	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí pracovat s podstatnými jmény, tvořit spisovné tvary, vhodně je použít v textu</li> <li>- zvládne skloňování tvarů oči, uši..., umí je spojit se správnými tvary jiných sl. d.</li> <li>- umí pracovat s přídavnými jmény, spojuje je s podstatnými jmény, zvládne pravopis</li> <li>- umí sestavit osnovu k danému textu, ale i k textu nově tvořenému</li> <li>- umí vypravovat podle osnovy, sestaví písemné i ústní vypravování</li> <li>- výrazně čte (dramatizuje) bajku</li> <li>- dokáže sestavit vlastní bajku</li> <li>- umí vyhledat autory bajek a některé bude znát (samostatně pracuje s jejich texty)</li>   <li>- umí pracovat se zájmeny, tvoří jejich spisovné tvary, porovnává funkci vztažných a tázacích zájmen, umí je použít</li> <li>- umí pracovat s číslovkami, tvoří spisovné tvary, zvládne pravopis číslovek</li>   <li>- umí pracovat se slovesy, tvoří spisovné tvary, rozlišuje slovesné způsoby</li> <li>- pozná a umí vytvořit slov. rody</li> <li>- rozlišuje druhy popisu podle obsahu a podle jazykových prostředků</li> <li>- umí popsat umělecké dílo, zachová chronologii, sestaví osnovu popisu</li> <li>- umí přesně charakterizovat útvary historické literatury a vyhledat příklady</li> <li>- zná autory jednotlivých literárních útvarů</li> <li>- pracuje se zastaralými jazykovými prostředky, umí je najít a nahradit nebo je vysvětlit (jejich význam)</li> <li>- pozná příslovce podle otázek a funkce</li> <li>- rozlišuje jejich druhy, pozná a vytvoří příslovečné spřežky, stupňuje příslovce</li> <li>- pozná předložku</li> <li>- pozná spojku, rozliší druhy spojek podle funkce, spojuje věty do souvětí</li> <li>- pozná částici podle funkce ve větě, zná některé typické částice, umí je zaznamenat</li> <li>- umí vyhledat líčení v beletrii, vyhledá typické jazykové prostředky</li> <li>- sestaví vlastní líčení</li> <li>- samostatně pracuje s přírodní tematikou</li> <li>- vnímá krásy přírody, umí odlišit problémy ve vztahu člověka k přírodě, umí chránit životní prostředí</li> <li>- umí vyhledat autory s touto tematikou</li> </ul>	<p><b>Podstatná jména</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování učiva 6. ročníku</li> <li>- tvary podstatných jmen- oči, uši</li> <li>- tvary- ruce, nohy...</li> </ul> <p><b>Přídavná jména</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování učiva 6. ročníku</li> </ul> <p><b>Vypravování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osnova, stavba, cíl</li> <li>- jazykové prostředky</li> <li>- další příklady přímé řeči</li> </ul> <p><b>Bajky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prohloubení učiva, poslech</li> <li>- další formy ( hudební )</li> <li>- Kramerius, Krylov, Fontaine, Neruda, Macourek, Žáček</li> </ul> <p><b>Zájmena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování učiva 6. ročníku</li> <li>- tvary vztažných zájmen</li> </ul> <p><b>Číslovky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování učiva 6. ročníku</li> <li>- formy psaní číslovek</li> </ul> <p><b>Slovesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvary sloves, opakování</li> <li>- slovesný rod činný, trpný</li> </ul> <p><b>Popis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení, druhy</li> <li>- popis uměleckých děl - postup, jazykové prostředky</li> </ul> <p><b>Dějiny a literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comics, mýtus, kronika, pověst, legenda...</li> <li>- Olbracht, Jirásek, Petiška, Vančura, Kosmas, Dalimil...</li> <li>- archaismy, historismy</li> </ul> <p><b>Příslovce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení, druhy (místa...)</li> <li>- stupňování, význam</li> </ul> <p><b>Předložky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení, druhy, funkce</li> </ul> <p><b>Spojky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení, druhy, funkce</li> </ul> <p><b>Částice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení, funkce, užití</li> </ul> <p><b>Líčení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druh popisu, zařazení</li> <li>- jazykové prostředky</li> </ul> <p><b>Přírodní literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náměty, formy</li> <li>- jazykové prostředky</li> <li>- Seifert, Nezval, Němcová, Sládek, Nepil...</li> </ul>			I.pololetí

Kompetence ( výstupy )	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná citoslovce podle funkce ve větě</li> <li>- umí použít citoslovce jako větný člen</li> <li>- pozná obecné a vlastní jméno</li> <li>- zvládne základní pravidla psaní velkých písmen a umí je použít</li> <li>- umí sestavit prostý popis pracovního postupu (souvislý i v bodech), umí vyhledat příklady a rozlišuje odborné výrazy v textu</li> <li>- umí charakterizovat pojem ilustrace, vyhledává jejich příklady, zná naše ilustrátory a jejich tvorbu</li> <li>- rozlišuje významy slov, samostatně vyhledává věcné významy ve Slovníku spis. češtiny, umí pracovat s antonymy, synonymy přímo v textu, rozlišuje slovo mnohoznačné od homonymního</li> <li>- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování</li> <li>- rozlišuje vnější a vnitřní popis</li> <li>- pozná a vytvoří přímou a nepřímou char.</li> <li>- sestaví charakteristiku osoby</li> <li>- vyhledá příklady beletrie a odborné literatury, umí zařadit některé literární útvary</li> <li>- samostatně pracuje s textem</li> <li>- pozná podmět, rozlišuje jeho druhy</li> <li>- zvládne pravopis shody podmětu s přísudkem (podmětem holým i několikanásobným)</li> <li>- pozná přísudek, rozlišuje druhy přísudku</li> <li>- umí zaměňovat druhy přísudku ve větě</li> <li>- samostatně vyhledává životopisy a určuje jejich využití, sestaví souvislý i strukturovaný životopis</li> <li>- výrazně čte a reprodukuje texty</li> <li>- rozlišuje hranici reálnosti a fantazie v příběhu, pozná hlavní postavy a jejich vlastnosti, umí řešit přiměřené problémy</li> <li>- pozná přísudek, rozlišuje druhy přísudku</li> <li>- umí zaměňovat druhy přísudku ve větě</li> <li>- rozlišuje soukromý a úřední dopis, jejich funkci a užití</li> <li>- sestaví soukromý dopis a žádost</li> </ul>	<p><b>Citoslovce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení, funkce, užití</li> </ul> <p><b>Velká písmena</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecná a vlastní jména</li> <li>- pravidla velkých písmen</li> </ul> <p><b>Popis pracovního postupu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, druh, znaky</li> <li>- odborné názvy v popisu</li> </ul> <p><b>Literatura a výtvarné umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- malíři a poezie</li> <li>- Aleš, Trnka, Lada, Čapek</li> </ul> <p><b>Slovo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věcný a mluvnický význam</li> <li>- sousloví</li> <li>- jednoznačná a mnohoz. slova</li> <li>- antonyma, synonyma, hom.</li> <li>- odborné názvy, obohacování slov. zásoby (přejímání, skládání, odvoz., zkrac.)</li> </ul> <p><b>Charakteristika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnější, vnitřní popis</li> <li>- přímá, nepřímá</li> <li>- stavba, cíl, jaz. prostředky</li> </ul> <p><b>Odborná literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beletrie, naučná literatura</li> <li>- literární útvary, cíl</li> </ul> <p><b>Podmět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy (vyjádřený, nevyjádřený, všeobecný)</li> <li>- shoda podmětu s přísudkem</li> </ul> <p><b>Přísudek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy přísudku (jmenný, slovesný, jmen. se sponou)</li> </ul> <p><b>Životopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy (souvislý, strukturovaný)</li> <li>- využití, autobiografie</li> </ul> <p><b>Příběhy ze života</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- romány, povídky, reprodukce, motivy jednání</li> <li>- Twain, Verne, Langer, Hrabal...</li> </ul> <p><b>Přísudek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy (jmenný, slovesný, jmenný se sponou)</li> </ul> <p><b>Dopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy, forma</li> <li>- žádost- cíl, stavba, jaz. prostředky</li> </ul>			II.pololetí

Kompetence ( výstupy )	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná předmět a jeho pád</li> <li>- dokáže vytvořit několikanás. i rozvitý př.</li> <li>- pozná příslovečné určení, rozlišuje druhy</li> <li>- odlišuje předmět od příslovečného určení (při shodě otázek)</li> <li>- samostatně vyhledá pozvánky</li> <li>- rozlišuje druhy pozvánek a jejich vhodné užití</li> <li>- tvoří pozvánky (různé formy)</li>   <li>- samostatně vyhledává ukázky poezie a zná jejich autory</li> <li>- výrazně přednese veršovaný text</li> <li>- uvádí literární útvary ve verších</li> <li>- provádí formální a jazykový rozbor poezie</li> <li>- pozná přívlastek, rozliší druhy přívlastku</li> <li>- rozlišuje přívlastek těsný a volný a umí je použít v konkrétní situaci</li>   <li>- umí rozlišit větný člen holý, rozvitý a několikanásobný</li>   <li>- využívá základy studijního čtení</li> <li>- umí sestavit krátký výtah a použít ho</li> <li>- zná zásady výpisku, umí ho použít</li> <li>- umí sestavit výpisek z daného textu</li> <li>- umí sestavit osnovu, rozlišuje druhy</li> <li>- dokáže podle osnovy reprodukovat</li>   <li>- pozná v textu satiru, ironii, nadsázku</li> <li>- dokáže je vysvětlit</li> <li>- rozlišuje humor situační a slovní</li> <li>- pozná v textu všechny větné členy</li> <li>- rozliší VČ holé, rozvité a několikanásobné</li> <li>- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>- zvládne základní pravidla interpunkce</li> <li>- odlišuje v čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta</li> <li>- samostatně tvoří zadaný slohový útvar</li>   <li>- výrazně čte texty</li> <li>- porovnává literární útvary, zařazuje texty</li> <li>- provádí formální a jazykový rozbor textu</li> </ul>	<p><b>Předmět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určení pádu, užití, závislost</li> </ul> <p><b>Příslovečné určení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy (místa, času...)</li> <li>- užití, závislost</li> </ul> <p><b>Pozvánka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy, použití</li> <li>- forma dopisu, letáku</li> <li>- tvoření pozvánek</li> </ul> <p><b>Báseň</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika, píseň, motiv, téma, symbol, přirovnání, personifikace, typy liter., balada, romance, epigram</li> </ul> <p><b>Přívlastek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shodný, neshodný, těsný, volný</li> <li>- závislost, užití</li> </ul> <p><b>Větné členy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- holé, rozvité, několikanásobné</li> </ul> <p><b>Výtah</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, funkce, údaje</li> </ul> <p><b>Výpisek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, funkce, údaje</li> </ul> <p><b>Osnova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, funkce, užití</li> </ul> <p><b>Humor v literatuře</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- satira, ironie, nadsázka, jazykové prostředky</li> <li>- Nepil, Borovský...</li> </ul> <p><b>Shrnutí učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy, větné členy, věty vedlejší, interpunkce</li> </ul> <p><b>Probrané sloh. út. v praxi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s texty</li> <li>- vlastní tvorba</li> </ul> <p><b>Shrnutí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové prostředky</li> <li>- literární formy</li> <li>- literární útvary</li> </ul>			

**Pomůcky:** nahrávky na CD, nakopírované materiály pro oživení práce, odborné knihy, fotografie autorů