

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití - zvládá základní pravopisná pravidla - zná základní údaje o vzniku češtiny - aktivně rozvíjí slovní zásobu, zvládá čtyři způsoby tvoření nových slov - pozná slova přejatá, umí je vyslovit a napsat, aktivně pracuje se slovníky, rozlišuje významy běžných cizích sl. - rozlišuje charakteristiku a vnější popis - užívá literární jazykové prostředky - umí vyhledat a vytvořit char. lit. postav - rozlišuje historické literární útvary - rozlišuje hlavní a vedlejší postavy - umí vytvořit charakteristiku literární postavy - rozlišuje nepravdivosti při skloňování podstatných jmen - zvládá základní zásady skloňování obecných jmen přejatých a umí je použít - umí správně zaznamenat přímou řeč v textu , pozná uvozovací věty - chápe význam přímé řeči a umí ji vhodně použít ve svém projevu - umí charakterizovat literární prostředky, pozná je v textu, umí je použít ve svém projevu - samostatně pracuje s literárním textem - text hodnotí po stránce formální i jazyk. - zná základní autory české poezie - zvládá skloňování cizích vlast. jmen - těžší případy umí vyhledat ve slovníku - umí skloňovat záj. týž a tentýž - aktivně rozlišuje slov. druhy ve větě - rozlišuje slovesné tvary, umí vytvořit správné slovesné tvary - určuje vid a rozlišuje ho ve větě - rozlišuje všechny druhy popisu - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu - umí charakterizovat cestopis, rozlišuje druhy cestopisu - zná hlavní autory cestopisu	Jazyková kultura - vrstvy českého jazyka, jejich užití v písemném a ústním projevu - praslovanština, staroslověnština - slovní zásoba a tvoření slov - slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis Opakování sloh. út. 6. a 7. roč. - utřídění pojmů, znaky Charakteristika - char. literárních postav - jazykové prostředky Hrdinové v literatuře - literární hrdina, char. literární postavy - histor. liter. útvary Nepravdivosti v čes. j. - nepravdivé skloňování některých podstatných jmen - skloňování obecných jmen přejatých Rozbor literárních děl - charakteristika postav - funkce přímé řeči v literárním díle, jaz. prostředky Rozbor poezie - shrnutí jazykových literárních prostředků - formální a jazykový rozbor liter. textu - Čapek, Šrámek, Nezval Slova přejatá - skloňování cizích vlastních jmen Skloňování zájmen týž, tentýž - opakování slovních druhů Slovesa - opakování o slovesech - slovesný vid dokonavý, nedok. - slovesné tvary Popis - opakování učiva - kompozice, jaz. prostředky - druhy v praxi Cestopisná literatura - znaky cestopisu, druhy, cíl - Biebl, Hanzelka, Čapek...			I.pololetí

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- chápe význam sloves v různých jazykových projevech - rozlišuje sl. třídy a jejich vzory - umí vyhledat ukázky líčení v beletrii - tvořivě pracuje s textem, samostatně vytváří líčení na základě svých schopností a osobních zájmů - vyhledává texty s přírodní tematikou - umí v nich najít líčení, popřípadě ho na vhodné místo doplnit - pozná a umí vysvětlit známá přísloví, pranostiky apod. - tvoří spisovné tvary sloves a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci - zvládá pravopis slovesných koncovek - správně třídí sl. druhy, mění jejich funkce ve větě - umí je správně použít ve větě - chápe funkci ústního a písemného výkladu, dovede je rozlišit - zná základní pojmy, které se týkají divadelní hry, filmu a dalších útvarů určených pro předvedení na jevišti - zná hlavní dramatiky, výrazně přečte dramatický text a orientuje se v něm - rozlišuje větné celky, přetváří věty jednoduché na souvětí a obráceně, umí vyjádřit jednu situaci různými typy větných celků - aplikuje poznatky o podmětu a přísudku - tvoří a rozlišuje složitější příklady - aplikuje poznatky o vedlejších větných členech, tvoří věty podle zadaného vzorce - rozlišuje výklad, osnovu a výpisek - umí správně použít jeden z útvarů podle situace - pracuje s odborným textem v praxi - vyhledává a uvádí nutné údaje o textu	Slovesa - slovesné třídy, vzory - spisovné tvary sloves - dějová slovesa Líčení - prohloubení učiva - vhodné jazykové prostředky - umělecký popis, subjektivně zabarvený popis Přírodní tematika - přírodní tem. v poezii, próze - přísloví, pranostiky - Vrchlický, London... Slovesa - pravopis koncovek jmen a sloves - využití slovesných tvarů ve větné stavbě Opakování slovních druhů - zařazení, dělení, změny podle funkce ve větě - užití ve větě Výklad - porovnání s výtahem a výpis. - znaky, stavba, funkce - ústní a písemný výklad Drama - drama jako literární forma - druhy scénáře, libreto - Shakespeare, W+V... - orientace v textu divadelní hry Větné celky - věta jednočlenná, dvojčlenná, jednoduchá, souvětí Základní větné členy - podmět, přísudek - nácvik složitějších případů Rozvíjející větné členy - předmět, přívlastek, příslovečné určení, doplněk - složitější případy Výtah - porovnání výtahu, osnovy, výpisku - práce s odborným textem - údaje o knize, článku			II.pololetí

Kompetence (výstupy)	Učivo – obsah	Mezipředm. vazby	Poznámka	Termín
- pracuje s texty s válečnou tematikou - rozlišuje různé přístupy k zobrazení války - hlavně umí vnímat osudy lidí a nebezpečí války - zná hlavní autory s válečnou tematikou - blíže určuje větné členy, umí je rozvíjet - rozlišuje významové poměry mezi VČ - pozná a vytváří přístavek, umí ho správně zaznamenat, zvládne interpunkci v jed.větě - pozná úvahu, umí vyhledat její typické znaky, umí úvahu zhodnotit a vyjádřit svůj názor na ni - rozlišuje základní vyp. formy - rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci - rozlišuje větu jednoduchou a souvětí - rozlišuje souvětí podřadné a druhy vedlejších vět, umí změnit větu vedlejší na větný člen a obráceně - vytváří vlastní úvahy podle svých schopností - vymýšlí náměty pro úvahy, umí vyjádřit a vhodně podložit svůj názor - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty - umí prezentovat vlastní četbu formou referátů, uplatňuje fantazii při tvorbě vlastních textů podle svých schopností - rozlišuje souvětí souřadné a významové poměry mezi hlavními větami - orientuje se v základních pojmech ze stylistiky, umí charakterizovat, rozpoznat a tvořit základní slohové útvary - výrazně přednese veršovaný text - umí vyjádřit svůj názor na smysl díla - zná hlavní tvůrce písňových textů - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci - rozlišuje druhy humoru, jeho význam	Válečná tematika - téma války, různé přístupy k námětu - Rolland, Hrabal, Kryl, Drda, Čapek... Větné členy - holé, rozvité, několikanásobné - významové poměry mezi VČ - přístavek - znázornění věty jednoduché Úvaha - úvod do útvaru - ukázky úvah, rozbor textu Životní příběhy v literatuře - ich forma, er forma - literární žánry - Verne... Souvětí - souvětí podřadné, druhy vedlejších vět - souřadně spojené věty vedlejší Úvaha - znaky úvahy - tvorba vlastních úvah - náměty pro úvahu - jazykové prostředky Oddechová literatura - zájmová četba - vlastní tvorba - fantazie v literatuře - Šrámek, Hora, Kainar, Swift... Souvětí souřadné - spojení, významové poměry mezi větami hlavními Shrnutí o slohu - stylistika, činitelé vnitřní, vněj. - slohové postupy, útvary - dělení podle formy, cíle Píseň v literatuře - přebásnění písní, recitace písní - Suchý, Šlitř, Nohavica, Kryl... Opakování učiva - tvarosloví, skladba, pravopis - všestranné jazykové rozbor Shrnutí o slohu - slohové postupy a útvary v praxi, komunikace, ústní projevy Humor v literatuře - satira, alegorie, epigram ...			

Pomůcky: nahrávky na CD, nakopírované materiály pro oživení práce, odborné knihy, fotografie autorů

V rámci výuky tohoto předmětu budou také při vhodném tématu využity prostředky ICT (Informační a komunikační technologie) a také odpovídající vzdělávací software (např. textový, tabulkový, prezentační atd.) i dostupné informační zdroje (např. internet) či jiná digitální média.